Е.Б.Рогачевская, А.Б.Рогачевский, Т.В.Суздальцева ВЯЧЕСЛАВ АДРИАНОВИЧ ГРИХИН (1942 - 1987): МАТЕРИАЛЫ К БИСБИБЛИС-ГРАФИИ

Вячеслав Адрианович Грихин родился 22 февраля 1942 года в Москве. В 1959 году окончил 401 московскую школу. После двух лет работы в Государственной библиотеке им.В.И.Ленина в 1961 году поступил на филологический факультет МГУ им.М.В.Ломоносова, где учился с перерывами то на дневном, то на вечернем отделении. В 1959 году он защищает дипломную работу о творчестве Ф.М.Достоевского (научный руководитель К.И.Тюнькин) и поступает в аспирантуру на кафедру истории русской литературы МГУ. По окончании аспирантуры в 1972 году остается работать на кафедре.

В 1974 году В.А. Грихин защищает диссертацию на соискание ученой степени канцидата филологических наук по теме "Творчество Епифания Премупрого и его место в превнерусской культуре конца XIУ начала ХУ веков" (научный руководитель В.В. Кусков; оппоненты Н.И. Прокобьев. В.П. Гребенок). С 1976 года занимает полжность старшего. преподавателя кайеды истории русской литературы филологического факультета МГУ. В.А.Грихин разработал и прочел ряд общих и специальных курсов, таких, как "История превнерусской дитературы", "История русской литературы 2-ой половины XIX века". "Историография древнерусской литературы", "Сравнительное изучение древних славянских литератур". "Творчество В.М.Гаршина". "Русская культура ХУП-ХУШ вв." и др. В 1975 году он руководил летней практикой студентов филологического факультета МГУ (специальность "русский язык как" иностранный") в летнем лагере школьников (Венгрия). В 1980-1981 учебном году читал лекции и вел семинары по проблемам русской литературы в университете г. Йоэнсуу (Финляндия). В последние годы жизни работал над докторской диссертацией "Сатира Древней Руси". І января 1987 года скончался в Москве от сердечного приступа.

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПОДГОТОВКА ИЗДАНИИ

- I. [Ред.] / Короженко В.Г. Собр. соч. в 6 тт. Т. 5. М.: "Правда", 1971.
- 2. Примечания // Там же. С. 509-525.
- 3. Сожет и авторские принципы повествования в агиографических произведениях Епифания Премудрого // Филологический сборник. Алма-Ата. 1973. Вып. 12. С. 79-87.
- 4. Принципы воплощения нравственного идеала в сочинениях Епифания Прамудрого // Вестник МГУ. Сер. X. Филология. 1973. № 4. C. 15-23.
- 5. Проблемы стиля древнерусской агиографии XIV-XV вв. М.: МГУ, 1974. 64 с.
- Жанровое своеобразие агиографических сочинений Епифания Премудрого // Проблемы типологии и истории русской литературы.
 Пермь, 1976. С. 193-214.
- 7. Митрополит Киприан как писатель // Художественный метод и творческая индивидуальность писателя. Свердловск, 1978. С. 22-40. 8. "Извитие словес" у Епифания Премудрого // Русская речь. 1978. № 4. С. 126-130.
- 9. Н.М.Карамзин и его повесть "Бедная Лиза" // Карамзин Н.М. Те огме dize — Бедная Лиза: Книга для чтения с комментарием на нидеря. яз. и словарем. М.: "Русский язык", 1978. С. 7-17.

То же (с дополнениями): Карамзин Н.М. Рост diza

- Бедная Лиза: Книга для чтения с комментарием на англ. яз.
и словарем. М.: "Русский язык", 1980. С. 7-18; Карамзин Н.М.
Віедла diza — Бедная Лиза: Книга для чтения с комментарием на польск. яз. и словарем. М.: "Русский язык",
1981. С. 7-18; Карамзин Н.М. Рост diza — Бедная Лиза:
Книга для чтения с комментарием на англ. яз. и словарем.
М.: "Русский язык", 1988. С. 8-19.

10.Комментарий // Там же. С. 41-45.

То же (с дополнениями и изменениями): Карамзин Н.М. Россий с с с бедная Лиза: Книга для чтения с комментарием на англ. яз. и словарем. М.: "Русский язык", 1980. С. 41-45; Карамзин Н.М. Вісфло фіго — Бедная Лиза: Книга для чтения с комментарием на польск. яз. и словарем. М.: "Русский язык" 1981. С. 42-47; Карамзин Н.М. Россий с — Бедная Лиза: Книга для чтения с комментарием на англ. яз. и словарем. М.: "Русский язык", 1988. С. 45-48.

- II. У истоков отечественной медиевистики: (О научно-педагогичес-кой деятельности Ф.И.Буслаева) // Вестник МГУ. Сер. Х. Филология. 1979. № 6. С. 35-40.
- 12. У истоков русской письменности: (Летописные сказания о княгине Ольге) // Русская речь. 1980. № 6. С. 64-68.
- 13. Древнерусские княжеские жития // Русская речь. 1980. № 2.С. 106-110.
- 14. Отражение событий Куликовской битвы в "Летописной повести о побоище на Дону" // Вестник МГУ. Сер. 9. Филология. 1980. № 5. С. 3-10.
- 15. Эстетика русского предромантизма и повести Н.М.Карамзина начала 90-х годов XVIII века // Оѕректі Аспект. Хельсинки, 1981. № 1. С. 98-108.
- 16. Особенности авторского повествования в повести Φ .М.Достоевского "Кроткая" // Там же. $\mathbb{R} \ 2^{+}$.
- I7. The Russian Remantic Tale: (date 18-th -early 19 th cent.) у Русская романтическая повесть: (Конец XVIII начало XIX века). М.: "Русский язык", 1981. С. 4-24.
- 18. Комментарий // Там же. С. 252-284.

В тексте также сопержатся биографические справки о Н. М. Карамзине (С. 25-26), В.А. Жуковском (С. 41-43), А.А. Бестужеве-марлинском (С. 74-76).

⁺ Не разыскан.

- А.Погорельском (С. 133-134), В.Ф.Одоевском (С. 200-201).
- 19. Житие Сергия Радонежского: [Пер.] // Древнерусские предания: (X-XYI вв.). М.: "Советская Россия", 1982. С. 257-281.
- 20. Проблемы типологического и исторического изучения жанра древнерусской агиографии // Metodologie diterarnivéolnych Prací. Studie o Ruské diteraturé. Praha , 1982.
- P. 49-63.
- 21. Симеон Полоцкий и Симон Ушаков: (К проблеме эстетики русского барокко) // Барокко в славянских культурах. М.: "Наука", 1982. С. 191-219 (совместно с В.К.Былининым).
- 22. Национальное своеобразие и гражданственность // 0, Русская земля! М.: "Советская Россия". 1982. С. 5-24.
- 23. Примечания // Там же. С. 325-364.
- 24. Куликовская битва и национальное самосознание Руси XIУ в. // НДВШ. Филологические науки. I983. № I. C. 40-46.
- 25. Европа глазами русского путешественника // Нарамзин Н.М. Письма русского путешественника. М.: "Советская Россия", 1983.С. 5-24.
- 26. Примечания // Там же. С. 484-510.
- 27. [Peq.] // Русская романтическая повесть: (Первая треть XIX в.) м.: МГУ. 1983.
- 28. Русская романтическая повесть первой трети XIX в. // Там же. С. 5-28.
- 29. Комментарии // Там же. С. 446-471.
- 30. Творчество В.Т.Нарежного // Нарежный В.Т. Избранное. М.: "Советская Россия", 1983. С. 5-22 (совместно с В.Ф.Калмыковым).
- Примечания // Там же. С. 427-441 (совместно с В.Ф. Калмыковым).
- 32. Проза Всеволода Гаршина // Гаршин В.М. Сочинения. М.: "Худо-жественная литература", 1983. С. 3-18.
- 33. Комментарии // Там же. С. 392-412.
- 34. "... Славная русская поэма" // Мельников ILИ. (Андрей Печер-

- ский). В лесах. В 2 кн. М.: "Советская Россия", 1984. Кн. I. C. 3-16.
- 35. Примечания // Там же. Кн. І. С. 479-494. Кн. 2. С. 448-458.
- 35. Роман Мельникова-Печерского "На горах" // Мельников П.И.
- (Андрей Печерский). На горах. В 2 кн. М.: "Советская Россия", 1986. На. 2. С. 471-484.
- 37. Примечания // Там же. Кн. І. С. 570-588. Кн. 2. С. 485-495.
- 38. Проблематика и особенности поэтики "Славенских вечеров"
- В.Т.Нарежного // НДВШ. Филологические науки. 1986. № 1. С. 72-75.
- 39. Героическая поэма Древней Руси // Слово о полку Игореве. М.: Военное издательство, 1986. С. 3-16.
- 40. "Слово о полку Игореве" и современность // Там же. С. 57-61.
- 41. Примечания // Там же. С. 62-78.
- 42. Поэт Аполлон Майков // Майков А. Стихотворения. Поэмы. М.: "Правда", 1987. С. 3-18.
- 43. Примечания // Там же. С. 440-469.
- 44. Становление древнерусской сатиры // Сатира XI-XУП веков. М.: "Советская Россия", 1987. С. 5-20 (совместно с В.К.Былининым).
- 45. Комментарий // Там же. С. 413-504 (совместно с В.К. Былининым).
- 46. Народная сказка в творчестве русских писателей первой половины XIX века // За горами, за лесами...:Сказки русских писателей первой моловины XIX в. М.: "Просвещение", 1988. С. 5-17.
- 47. Комментарий // Там же. С. 327-349.
- 48. Древнейшие памятники русской письменности о княгине Ольге // Герменевтика превнерусской литературы X-XVI вв. М., 1992. Сб. 3. С. 54-74.

YYEEHNE TOCOBUS

49. Древнерусская литература: Пособие для студентов-иностранцев филологического факультета. М.: МГУ, 1973. Ч. І. ІІЗ с. (совместно с М.И.Гореликовой).

- 50. Древняя русская литература: Методические указания для студентов-заочников филологических факультетов государственных университетов. М.: МГУ, 1977. 40 с.
- 51. Зетодические указания и тематика контрольных работ по истории русской и советской литературы: (Для поступающих на факультеты журналистики, философский и юрицический). М.: МГУ, 1980. 98 с.
- 52. Методические указания и тематика контрольных работ по истории русской и советской литературы: (Для поступающих на филологический и исторический факультеты и историко-филологическое отделение Института стран Азии и Африки). М.: МГУ, 1980. 61 с.
- 53. Методические указания и тематика контрольных работ по истории русской и советской литературы: (Для поступающих на факультеты экономический, психологии и социально-экономический факультет Института стран Азии и Африки). М.: МГУ, 1980. 43 с.
- 54. Пособие по русской и советской литературе: Для поступеющих на гуманитарные факультеты университетов. М.: МГУ, 1980. 251 с. (совместно с А.А. Смирновым).
- 55. Методические указания и тематика контрольных работ по истории русской и советской литературы: (Для поступающих на факультеты филологический, исторический, журналистики и юридический). М.: М.У., 1986. 52 с. (совместно с Е.В.Спекторской).
- 56. История древнерусской литературы XI-XII вв.: Метоцические указания для студентов-засчников филологических факультетов государственных университетов. М.: МГУ, 1987. 53 с.
- 57. История древнерусской литературы XIУ-XУП вв.: Методические указания для студентов-заочников филологических факультетов государственных университетов. М.: МГУ, 1988. 56 с.

РЕДЕНЗИИ

58. Русская бытовая повесть второй половины XVII - нач. XVII в.: [Рец. на кн.: Фойтикова Э. Русская бытовая повесть накануне нового времени. Прага. Изд. Карлова университета, 1976. I3I с.]
// Вестник МГУ. Сер. Х. Филология. 1978. № 6. С. 76-79.
59. "Слову о полку Игореве" — восемьсот лет: [Рец. на кн.: Лиха-чев Д.С. "Слово о полку Игореве" и культура его времени. 2-е изд. 4 доп. Л.: "Художественная литература", 1985. 351 с.] // Информационный бюллетень Международной ассоциации по изучению и распространению славянских культур UNESCO. М., 1986. Вып. 14. С. 61-63.

60. Творчество Епифания Премудрого и его место в древнерусской культуре конца XIУ - начала XV в.: Автореферат диссертации на соискание ученой степени канцидата филологических наук. М.: МГУ, 1974. 27 С.

НЕКРОЛОГИ

- І. В. А. Грихин // Литературная Россия. 1987. 23 января. № 4 (1252).
- 2. Вячеслав Адрианович Грихин // НДВШ. Филологические науки. 1987. № 2. С. 96.
- 3. Памяти Вячеслава Адриановича Грихина // Вестник МГУ. Сер. 9. Филология. № 2. С. 96.